

**LATVIJAS FILMU PADOMES SĒDES  
PROTOKOLS**

Rīgā, 2025. gada 26.maijā

**Nr.2.**

Kultūras ministrijā, plkst.13:00

**Sēdi vada:**

Gints Grūbe biedrības „Latvijas Kinoproducentu asociācija” valdes loceklis;

**Sēdē piedalās:**

Dace Vilsone, Kultūras ministrijas valsts sekretāre;

Dita Rietuma, Nacionālā kino centra vadītāja;

Arta Ģiga, Valsts kultūrkapitāla fonda Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja;

Dāvis Sīmanis, Latvijas Kultūras akadēmijas rektors, Audiovizuālās mākslas katedras profesors;

Zane Valeniece, valsts sabiedrības ar ierobežotu atbildību „Latvijas Televīzija” Filmu iepirkšanas nodaļas vadītāja;

Elīna Jēkabsone, biedrības „Latvijas Raidorganizāciju asociācija” deleģēta komerctelevizijas pārstāve, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „All Media Latvia” atbildīgā par TV3 Group ražoto saturu un tā izplatīšanu”;

Jānis Kalējs, producentis, biedrības „Latvijas Filmu Servisa Producentu Asociācija” valdes loceklis;

Sabīne Andersone, producente, biedrības „Latvijas Animācijas asociācija” valdes locekle;

Gints Grūbe, biedrības „Latvijas Kinoproducentu asociācija” valdes loceklis;

Marta Bite, biedrības „Latvijas Kinematogrāfistu savienība” valdes priekšsēdētāja.

**Uzaicināti:** Inga Blese, Nacionālā kino centra vadītājas vietniece, Kristīne Matīsa, Nacionālā kino centra vecākā komunikācijas speciāliste.

**Sēdi protokolē:** Baiba Erdmane, Nacionālā kino centra juriskonsulte.

**Darba kārtībā:**

1. Aktuālā informācija.
2. Informācija par 2026. gada valsts budžetu.
3. Ziņojums par likumprojektu “Grozījumi Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likumā” un “Grozījumi Filmu likumā” virzību - Audiovizuālas direktīvas ieviešana.

#### 4. Filmu nozares informācija.

##### 1.§

##### **Aktuālā informācija.**

Sēdi atklāj Dita Rietuma, informējot par klātesošo sastāvu, sapulci vada Gints Grūbe.

Sapulces vadītājs G.Grūbe aicina padomes locekļiem būt konstruktīviem sēdes norisei plānota 1 h.

D.Rietuma informē, ka biedrība „Latvijas Raidorganizāciju asociācija” ir mainījusi deleģēto pārstāvi, turpmāk Filmu padomē darbu veiks Elīna Jēkabsone, biedrības „Latvijas Raidorganizāciju asociācija” deleģēta komerctelevizijas pārstāve, sabiedrības ar ierobežotu atbildību „All Media Latvia” atbildīgā par TV3 Group ražoto saturu un tā izplatīšanu”.

##### 2.§

##### **Informācija par 2026. gada valsts budžetu.**

Kultūras ministrijas valsts sekretāre D.Vilsone informē par 2026. gada budžeta plānošanu. Plānošanas sanāksmes ar Finanšu ministriju norisināsies jūnijā, šajās sarunās no Kultūras ministrijas sagaida valdības lēmumu izpildi. D.Vilsone īsi informē par aktualitātēm budžeta plānošanā- birokrātijas mazināšanu, izdevumu pārskatīšanu, jaunu ieņēmumu iegūšanas risinājumiem, valdības doto uzdevumu ietaupījumu veikšanai, lai būtu iespējams palielināt valsts aizsardzības budžetu. Skaidra un noteikta informācija būs 2025.gada augustā-septembrī. Finansējuma palielināšana kā iecerēts nebūs iespējams, bet samazināts esošais finansējuma apmērs filmu nozarei netiks.

Sapulces vadītājs G.Grūbe uzdod jautājumu par jaunu iniciatīvu “Baltijas televīziju fonds” un Kultūras ministrijas iespēju piedalīties šāda fonda izveidē, norāda, ka sadarbības rezultātā ieguvumi ir visām pusēm, jo īpaši ierobežota finansējuma apstākļos. D.Vilsone norāda, ka Nacionālajam kino centram finanšu līdzekļus šāda fonda izveidei nevar piešķirt. Nepieciešamas sarunas filmu nozares pārstāvjiem ar sabiedrisko mediju un Sabiedrisko elektronisko plašsaziņas līdzekļu padomi. Sarunās jāpārrunā šāda fonda izveides iespējamība, kas administrēs šādu starpvalstu fondu. Igaunijas kolēģi kā piemēru minējuši Nordisk Film Fund, kas ir liela patstāvīga organizācija. Kultūras ministrijas puses sarunās par šāda fonda izveidi atbildīgā persona būtu Mediju politikas nodaļas vadītāja Gunta Līdaka. Biedrība „Latvijas Kinoproducentu asociācija” apņemas iniciēt šādu sarunu.

##### 3.§

##### **Ziņojums par likumprojektu “Grozījumi Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likumā” un “Grozījumi Filmu likumā” virzību**

Filmu padomes locekļi vēlas noskaidrot, kādā statusā ir Audiovizuālās direktīvas 13. punkta ieviešana.

Nacionālā kino centra juriskonsulte B.Erdmane ziņo par likumprojektu “Grozījumi Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likumā” un “Grozījumi Filmu likumā” virzību. Uz šo

brīdi abi likumprojekti ir saskaņoti starpministriju (starpinstitūciju) saskaņošanas sanāksmē. Likumprojekti tiek precizēti un tiks virzīti izskatīšanai Ministru kabinetā.

Valsts sekretāre norāda, ka likumprojekti ir uzskatāmi par jaunu politisko iniciatīvu, likumprojektā “Grozījumi Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likumā” noteiktās iemaksas ir iezīmētas un tiks novirzītas tieši uz Nacionālā kino centra budžetu.

G.Grūbe aktualizē nepieciešamību veikt grozījumus Filmu likumā un papildināt normatīvo regulējumu, kas attiecas uz Latvijas filmas definīciju. Filmu nozare uzskata, ka grozījumi nepieciešami, papildinot filmas veidošanā iesaistīto profesionāļu uzskaitījumu, lai Latvijas producenti varētu veiksmīgi veidot kopražojumus. B.Erdmane informē, ka Nacionālais kino centrs šos grozījumus uzsāks izstrādāt š.g. septembrī. Valsts sekretāre aicina neieklāut šobrīd virzītajos grozījumos papildinājumus un atbalsta Nacionālā kino centra plānoto likumprojektu izstrādi uz 2025. gada septembri.

### 3.§

#### **Filmu nozares informācija.**

G.Grūbe informē padomi, ka filmu nozares tehnisko darbinieku nozares organizācijas veic vienošanās par tarifiem, stundu likmju palielināšanu, kas būtiski ietekmē nozares attīstību. Informāciju sniedz arī M.Bite, J.Kalējs un D.Sīmanis. B.Erdmane norāda, ka šādas vienošanās ir jāskata Konkurences likuma kontekstā kā aizliegtās vienošanās. Biedrība „Latvijas Kinoproducentu asociācija” apņemas informēt tehnisko darbinieku organizācijas nosūtīt vēstules ar informāciju par aizliegto vienošanos un Konkurences likuma nosacījumiem.

Sēdi slēdz plkst. 14.00

Sēdes vadītājs

G.Grūbe

Protokolēja

B.Erdmane

Protokolu saskaņoja

D.Rietuma

.