



Rīgas filmu fonda līdzfinansējumu saņems septiņi projekti

Publicēts: 30.03.2011.

Rīgas pašvaldības filmu fonda (RFF) līdzfinansējumu saņems septiņi filmu projekti. Kopējais filmu plānotais budžets, kuru paredzēts tērēt Rīgā un Latvijā ir 4 060 676 lati.

Iepirkuma vērtēšanas komisija atbalstīja visas septiņas pieteiktās filmas par kopējo līdzfinansējuma summu līdz 486 568 latiem. Līdzfinansējumu paredzēts izmaksāt tikai tad, kad filmēšana tiks pabeigta un nauda būs jau iztērēta Rīgā un Latvijā, un producenti būs piestādījuši zvērinātu auditoru apstiprinātus ziņojumus par atbalstāmo līdzekļu izlietojumu.

Rīgas domes Uzņēmējdarbības koordinācijas centra direktors Ervins Labanovskis: "Šī Rīgas domes iniciatīva ir naudu radošs projekts, nevis patērējošs. Ņemot vērā, ka pašreiz paredzētais Rīgas filmu fonda līdzfinansējums ir no 7 līdz 15 procentiem, veicot aptuvenus aprēķinus var secināt, ka viens ieguldītais lats filmu fondā piesaista Rīgas un Latvijas ekonomikai deviņus latus, no kuriem daļa nodokļu veidā nonāks pašvaldības budžetā. Arī ilgtermiņā Rīgas parādīšanās dažādu valstu filmās piesaistīs tūristus un veicinās pilsētas atpazīstamību."

Kā ziņots, 10.februārī tika izsludināts pašvaldības programmas Rīgas filmu fonds iepirkuma konkurss par līdzfinansējumu ārvalstu filmu kompānijām, kas vēlas uzņemt filmas Rīgā.

Atbalstītie filmu projekti:

SIA Baltic Pine Films pieteikums Valanders: Rīgas Suņi (Wallander: The Dogs of Riga), kas taps sadarbībā ar Left Bank Pictures (Lielbritānija). Šī filma ir slavena zviedru detektīvromāna ekranizācija, kura darbība notiek Rīgā. Plānots iztērēt 1 106 961 latu. Komisija piešķirusi līdzfinansējumu ar 15% intensitāti, jo filmā Rīga ir kā galvenā notikumu norises vieta, kas kopā veido līdzfinansējumu līdz 166 044 latu.

SIA Film Angels Studio pieteikums Mans Ceļš (My way), kas taps sadarbībā ar Directors Inc (Koreja). Šī filma atspoguļos korejiešu un japāņu galveno varoņu gaitas otrā pasaules karā. Filma paredzēta Āzija tirgum. Latvijā plānots iztērēt 910 976 latus. Komisija piešķirusi līdzfinansējumu ar 13% intensitāti, jo filmas veidošanā būs būtisks Latvijas puses radošais piensums – filmas mūzikas autors un kauju ainu mākslinieki būs Latvijas pilsoņi, kas kopā veido līdzfinansējumu līdz 118 427 latiem.

SIA Film Angels Studio pieteikums Budas mazais pirksts (Buddha's little finger), kas taps sadarbībā ar Rohfilm (Vācija). Šī filma ir slavena tāda paša nosaukuma fantastikas stāsta ekranizācija par notikumiem 1991. gadā un otrajā pasaules karā. Latvijā plānots iztērēt 291 745 latus. Komisija piešķirusi līdzfinansējumu ar 10% intensitāti, jo filmas uzņemšana pamatā notiek Rīgā, kas kopā veido līdzfinansējumu līdz 29 174 latiem.

SIA Filmu studija Rija pieteikums Miglā (In the fog), kas taps sadarbībā ar ma.ja.de. (Vācija). Šī filma stāstīs par partizānu cīņu otrā pasaules karā pret Vācijas okupācijas spēkiem Padomju Krievijā. Latvijā plānots iztērēt 527 100 latus. Komisija piešķirusi līdzfinansējumu ar 13% intensitāti, jo filmas veidošanā būs būtisks Latvijas puses radošais piensums. Līdzfinansējumu līdz 68 523 latiem.

SIA Film Angels Studio pieteikums Ciklopi (The Cyclops), kas taps sadarbībā ar Kinotar Oy (Somija). Šī drāma ir par notikumiem Somijā, Ziemas kara laikā un divu brāļu attiecībām. Latvijā plānots iztērēt 759 667 latus. Komisija piešķirusi līdzfinansējumu ar 7% intensitāti, jo filmas uzņemšana pamatā notiek ārpus Rīgas, kas kopā veido līdzfinansējumu līdz 53 176 latiem.

SIA Ego Media pieteikums Cilvēks, kas izglāba pasauli (The Man who saved the world), kas taps sadarbībā ar Statement Film ApS

(Dānija). Šī filma būs daļēji dokumentāls stāsts par cilvēku, kas būdams padomju armijā novērsa kodolkaru, kas varēja rasties kļūdainas informācijas dēļ. Latvijā plānots iztērēt 160 000 latu. Komisija piešķirusi līdzfinansējumu ar 13% intensitāti, jo filmas veidošanā būs būtisks Latvijas puses radošais pienesums – filmas galvenais mākslinieks būs Latvijas pilsonis, kas kopā veido līdzfinansējumu līdz 20 800 latiem.

SIA Boheme International pieteikums Apgabala Drāmas Teātris (Obldramteatr), kas taps sadarbībā ar Forte Fortissimo Films (Krievija). Šī filma ir vairāku sēriju detektīvs, kas norisināsies Krievija 20.gadsimta vidū. Latvijā plānots iztērēt 304 228 latus. Komisija piešķirusi līdzfinansējumu ar 10% intensitāti, jo filmas uzņemšana pamatā notiks Rīgā, kas kopā veido līdzfinansējumu līdz 30 423 latus.

<https://www.nkc.gov.lv/lv/jaunums/rigas-filmu-fonda-lidzfinansejumu-sanems-septini-projekti>