



Nacionālais kino  
centrs

## Izsludināta 4. maija Latvijas filmu maratona programma

Publicēts: 02.05.2016.

Kinoteātrī "Splendid Palace" izsludināta 4. maija Latvijas filmu maratona programma. Maratons notiks kinoteātrī "Splendid Palace" Elizabetes ielā 61. Seansi sāksies plkst. 11:00 un beigsies plkst. 23:00. Maratona programma tiks izsludināta 4. maijā.

Valsts svētkos – Latvijas Republikas Neatkarības deklarācijas pasludināšanas dienā – Nacionālais Kino centrs jau tradicionāli rīko 4. maija Latvijas filmu maratonu kinoteātrī "Splendid Palace" – 12 bezmaksas seansus abās kinozālēs visas dienas garumā un brīvdabas seansu kinoteātra priekšpagalmā vakara noslēgumā.

NKC.GOV.LV  
FILMAS.LV

NACIONĀLAIS KINO CENTRS  
PIEDĀVĀ

# 4. MAIJA LATVIJAS FILMU MARATONS

FILMU SEANSI  
11:00–23:00

KINOTEĀTRĪ **SPLENDID PALACE** ELIZABETES IELĀ 61  
DIVĀS KINOZĀLĒS UN KINOTEĀTRA PAGALMĀ  
IEEJA BEZ MAKSAS

ŠRO:



Nacionālais kino  
centrs

PIRMAIS:



RĪGAS DOME



Kultūras ministrija

PAVĒRŠ:

**Splendid Palace**



LATVIJAS KULTŪRAS AGENCIJA



ZIEMEĻBLĀZMA

4. MAIJA LATVIJAS FILMU MARATONA  
SEANSS ARĪ KULTŪRAS PILĪ ZIEMEĻBLĀZMA  
11:00 – ANIMĀCIJA BĒRNIEM

Latvijas filmu maratons arī šogad piedāvā vairākas jaunu filmu pirmizrādes – kopā desmit! -, un citas jaunas filmas, kas tapušas pēdējā gada laikā kopš iepriekšējā Latvijas filmu maratona. Īpašu akcentu programmas noslēgumam (vakara seansiem) šogad piešķir fakts, ka 2015. gadā aprit 25 gadi, kopš dibināta Latvijas Kultūras akadēmija, un to gadu gaitā absolvējuši daudzi Latvijas filmu nozarei svarīgi cilvēki.

Tomēr Latvijas filmu maratona programma sākas jau no rīta, 11:00 kinoteātra *Splendid Palace* Lielajā zālē, ar seansu, kas bērniem un viņu vecākiem sola lielu dziedāšanu līdz filmām, kuru dziesmas sacerējis un iedziedājis Renārs Kaupers un viņa draugi. Seansa uzmanības centrā – divas pirmizrādes, režisora Reiņa Kalnaeļļa *Skaitāmpanti* un Indras Sproģes *Awesome Beetle's Colors* – tas pats slavenais *Joka pēc alfabēts*, kas nu ir izveidots angļu versijā kā plastilīna animācija un jau ļoti pieprasīts pasaules animācijas festivālos, tai skaitā Anesī (Francijā).

Lielās zāles pirmizrāžu skaitā ir Dzintras Gekas jaunākā dokumentālā filma *Tēvi tur* (seanss 14:30), kas turpina neizsmeļamo stāstu par Sibīrijas noietnēs izsūtīto latviešu likteņiem. Šajā filmā starp daudziem varoņiem ir arī mūziķis Zigfrīds Muktupāvels, kurš Kazahstānā atrod sava tēvabrāļa kapu. Mazais puika savulaik vārdu dabūjis par godu tēvocim un tagad saka: "Jau iedomājoties vien kapakmeni ar gravējumu „Zigfrīds Muktupāvels“, kļūst savādi ap dūšu..."

Lielajā zālē 16:00 sākas īsu pirmizrāžu virkne, kas zem nosaukuma *Pirmizrādes pieaugušajiem* apvieno vairākas spilgtas animācijas filmas, vienu eksperimentālu un vienu dokumentālu īsfilmu. Savus jaunākos darbus pabeiguši un Latvijas filmu maratonā pirmizrāda animācijas režisori Jurgis Krāsons, Kārlis Vītols un Vladimirs Leščovs, kura filma *Gaidot Jauno gadu* jau atlasīta pasaules prestižākā animācijas festivāla Anesī oficiālajai konkursa skatei. Seansā ar īsfilmu *Pacelšanās* piedalās arī režisore Signe Birkova, kura iet neatkarīgas mākslinieces ceļu un eksperimentē gan ar formu, gan tehniskiem paņēmieniem. Noslēgumā – Lailas Pakalniņas jaunākā dokumentālā īsfilma *Rumba*, smalka komēdija par tūristiem pie Ventas rumbas – platākā ūdenskrituma Eiropā.

Vakara lielā pirmizrāde pl. 18:00 ir studijā *Film Angels Studio* tapusī režisora-sinefila Jāņa Putniņa pilnmetrāžas dokumentālā filma *Degošais* – ilgi un rūpīgi veidots stāsts par matemātiķi Ilju Ripsu, kurš 1969. gadā kā dumpīgs students Rīgā mēģināja pašsadedzināties pie Brīvības pieminekļa, protestējot pret padomju tankiem Čehoslovākijā, bet tagad ir oriģināli domājošs matemātiķis Izraēlā.

Lielās zāles seansus pulksten 20:00 noslēdz trīs īsfilmas, kam finansējums ticis piešķirts Nacionālā kino centra rīkotajos debijas filmu konkursos. Pirmizrādi studijā *Tasse Film* tapušajai spēles īsfilmai *Dārznieks* svinēs režisore Madara Dišlere, kura šobrīd jau strādā pie savas pirmās pilnmetrāžas spēlfilmas *Paradīze '89* (atbalstīta Nacionālā Kino centra programmā Latvijas filmas Latvijas simtgadei). Seansā iekļauta arī režisora Reiņa Spaiļes debija, spēles īsfilma *Tukšās zemes ritmi* (2015) un visjaunākā Latvijas animācijas režisora Ginta Zilbaloža košā un filozofiskā divdimensiju animācijas filma *Nedzirdams*.

Kinoteātra Mazajā zālē seansi sākas pulksten 12:00 ar vienu no ievērojamākajām pēdējā laika Latvijas spēlfilmām – Dāvja Sīmaņa *Pelnu sanatoriju*, kas pirmizrādi piedzīvoja janvārī. Seansā 14:00 turpināsies februārī aizsāktās svinības *Leļļu kino 50 gadi*, demonstrējot studijas Animācijas Brigāde un režisora Jāņa Cimermaņa jaunāko filmu *Meistara slepenā dzīve* – dokumentālā kino un animācijas sapludinājumu, kas stāsta par Latvijas leļļu kino dibinātāja Arnolda Burova dzīvi; seansā vēl trīs leļļu filmas no dažādiem gadiem.

Mazajā zālē tiks demonstrēta arī studijā *Ego Media* veidotā Staņislava Tokalova dokumentālā filma *Laiks, kura nav. Mihails Tāls* (seanss 15:30), par leģendāro šaha lielmeistaru un pasaules čempionu, kurš nesamierinājās ar to, ko viņam gribēja diktēt liktenis. Studijā *Ego Media* tapusi arī Andreja Verhoustinska dokumentālā filma par citu nozīmīgu personību – politiķi Daini Īvānu, kuram bija liela loma gan tieši 4. maija notikumu kontekstā 1990. gadā, gan Atmodas laikā vispār (filma *Īvāns* Lielajā zālē 12:30).

Mazās zāles seanss 17:30 iepazīstinās ar daudzpusīgu mūsdienu Latvijas portretu, demonstrējot trīs dokumentālās filmas no Latvijas Televīzijas iniciētā, Valsts Kultūrkapitāla fonda finansētā un sadarbībā ar Nacionālo Kino centru veidotā dokumentālā cikla *Latvijas kods*. Programmā režisores Adrianas Rozes atraktīvā filma *Rīgas kungī* par velokurjeriem pilsētas ielās un Ināras Kolmanes filma *Lūgšana mājai*, kuras centrā ir katoļticīgā Latgales dzejniece Anna Rancāne un viņas meitas ģimene ar islāmticīgo znotu. Seansu noslēdz debitanta Matīsa Spaiļes filma *Ērgļu Ugis* – par ornitologu Uģi Bergmani, mazajiem ērgļiem un Latvijas atbildību pasaules priekšā.

Vakara noslēgums Mazajā zālē ar seansu 19:30 ir veltījums Latvijas Kultūras akadēmijas ieguldījumam Latvijas filmu nozarē – pilnmetrāžas filma *Dzīve Nr.2 jeb Komēta Latavio* (1997), kas veidota kā vairāku noveļu apkopojums un bija LKA pirmā kinorežijas kursa kopīgais diplomdarbs. Meistara Anša Epnera vadībā pirms 19 gadiem LKA absolvēja cilvēki, kas tagad katras savā vietā ir Latvijas kultūrai ļoti nozīmīgi – Viesturs Kairišs, Kristīne Želve, Anna Viduleja, Dzintars Krūmiņš, Andis Mizišs, Aija Bley, Māra Liniņa, Arta Biseniece, Ilze Vidauska un Igors Verenijs.

Seansiem kinozālēs beidzoties, kinoteātra *Splendid Palace* priekšpagalmā tiks izvietoti krēsli, lai jau tradicionāli varētu sākties brīvdabas nakts seanss ar filmu demonstrēšanu uz ēkas sienas. Šogad, turpinot LKA jubilejas tēmu, brīvdabas seansā tiks demonstrēta Latvijas Kultūras akadēmijas studentu filmu izlase.

4. maija Latvijas filmu maratona ietvaros animācijas filmu seanss bērniem notiks arikultūras pili *Ziemeļblāzma*, sākums 11:00.

leeja uz visiem filmu seansiem –bez maksas!

Latvijas filmu maratonu organizē Nacionālais Kino centrs, finansē Rīgas Dome un LR Kultūras ministrija, sadarbības partneri – pašvaldības SIA *Rīgas nami*, Latvijas Kultūras akadēmija un Latvijas filmu studijas.

#### SEANSU PLĀNS:

(A – animācija, D – dokumentālā filma, S – spēlfilmā)

#### LIELĀ ZĀLE

11:00

##### ANIMĀCIJA BĒRNIEM AR DZIEDĀŠANU

##### PIRMIZRĀDE

Skaitāmpanti (A, 2016, Reinis Kalnaellis, *Rija*, 2'18'')

Kad āboli ripo (A, 2009, Reinis Kalnaellis, *Rija*, 7')

Ābolrauša šūpuļdziesma / treileris (A, 2019, Reinis Kalnaellis, *Rija*, 3')

Joka pēc alfabēts (A, 2010, Reinis Kalnaellis, māksliniece Indra Sproģe, *Rija*, 3')

##### PIRMIZRĀDE

Awesome Beetle's Colors (A, 2015, Indra Sproģe, *InfinityBOX*, 3'12'')

Māci mani, Degunlāci! (A, 2012, Indra Sproģe, *InfinityBOX*, 21'40'')

12:30

Īvāns (D, 2015, Andrejs Verhoustinskis, *Ego Media*, 80')

14:30

##### PIRMIZRĀDE

Tēvi tur (D, 2016, Dzintra Geka, *Studija SB*, 65')

16:00

##### PIRMIZRĀDES PIEAUGUŠAJIEM

Kā es atmetu smēķēšanu (A, 2016, Jurgis Krāsons, *Krasivo Limited*, 11')

Gaidot Jauno gadu (A, 2016, Vladimirs Leščovs, *Lunohod*, 8'15'')

Mīnotauris (A, 2016, Kārlis Vītols, *Air Productions*, 8'30'')

Pacelšanās (A, 2016, Signe Birkova, *Camera Obscura*, 9'15'')

Rumba (D, 2016, režisore Laila Pakalniņa, *Kompānija Hargla*, 20')

18:00

##### VAKARA PIRMIZRĀDE

Degošais (D, 2016, Jānis Putniņš, *Film Angels Studio*, 55')

20:00

##### DEBITANTU PIRMIZRĀDE

Nacionālā Kino centra debijas projektu konkursā atbalstītas filmas

Dārznieks (S, 2016, Madara Dišlere, *Tasse Film*, 21')

Tukšās zemes ritmi (S, 2015, Reinis Spaile, *Studija Lokomotive*, 28')

Nedzirdams (A, 2015, Gints Zilbalodis, *Bilibaba*, 7'19'')

#### MAZĀ ZĀLE

12:00

Pelnu sanatorija (S, 2016, Dāvis Šimanis, *Studija Lokomotive*, 100')

14:00

## LEĻĻU KINO 50 GADI

Meistara slepenā dzīve (A, 2016, Jānis Cimermanis, *Animācijas Brigāde*, 30')

Latvietis (A, 2007, Jānis Cimermanis, *Animācijas Brigāde*, 9')

Parlaments (A, Jānis Cimermanis, *Animācijas Brigāde*, 7')

Poēm pa kulšēn (A, Jānis Cimermanis, *Animācijas Brigāde*, 13')

15:30

Laiks, kura nav. Mihails Tāls (D, 2016, Staņislavs Tokalovs, *Ego Media*, 57')

17:30

## LATVIJAS KODS

Rīgas kungi (D, 2015, Adriana Roze, *Studija Lokomotīve*, 26')

Lūgšana mājai (D, 2015, Ināra Kolmane, *Devīņi*, 37')

Ērgļu Uģis (D, 2015, Matīss Spaile, *Skuba Films*, 26')

19:30

## LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAI – 25

Dzīve Nr.2 jeb Komēta Latavio (S, A, 1997, 95')

Latvijas Kultūras Akadēmijas pirmā kinorežijas kursa absolventu diplomdarbs, kursa vadītājs Ansis Epnors, režisori – Igors Verenieks, Māra Liniņa, Aija Bley, Ilze Vidauska, Kristīne Želve, Arta Biseniece, Andis Mizišs, Viesturs Kairišs, Anna Viduleja, Dzintars Krūmiņš.

21:40 – 23:00

## VAKARA BRĪVDABAS SEANSS KINOTEĀTRA PRIEKŠPAGALMĀ

### LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAI – 25!

### STUDENTU ĪSFILMAS

#### Kultūras pilī "Ziemeļblāzma" ANIMĀCIJAS FILMU SEANSS BĒRNIEM (57')

Kā Lupatiņi būvēja māju (2014, režisors Edmunds Jansons, 5')

Kā Lupatiņi slēpās (2015, režisors Edmunds Jansons, 5')

Kā Lupatiņi veselojās (2014, režisors Edmunds Jansons, 5')

Kā Lupatiņi kārtoja māju (2015, režisors Edmunds Jansons, 5')

Es gribu redzēt rūķišus (2012, režisors Nils Skapāns, 13')

Spoku stunda (2014, režisors Nils Skapāns, 7')

Korrida (2012, režisors Jānis Cimmermanis, 7')

Kora turneja (2012, režisors Edmunds Jansons, 5')

Starptautiskā tēva diena (2012, režisors Edmunds Jansons, 5')

<https://www.nkc.gov.lv/lv/jaunums/izsludinata-4-maija-latvijas-filmu-maratona-programma>