



## Sākta režisores Lienes Lindes dramēdijas “Melnais samts” filmēšana

Publicēts: 28.06.2022.

[Filma top](#)

[Spēlfilma](#)



Režisore Liene Linde un operators Dāvids Smiltiņš pirmā kadra rituālā. Foto: Andrejs Strokins

Šonedēļ sākta režisores Lienes Lindes pirmās pilnmetrāžas spēlfilmas “Melnais samts” uzņemšana. Dramēdija par trīsdesmitgadnieces Martas (lomā Inga Tropa) visai haotisko dzīvi gaidāma kinoteātros 2023. gada rudenī.

Vakar, 27. jūnijā, tika uzfilmētas pirmās epizodes filmai *Melnais samts*: noslēpumains brauciens autobusā uz kādu preses konferenci Tallinā, galvenās varones un viņa drauga saruna pie kinoteātra un citas. Filmēšana ilgs līdz augusta sākumam.

Marta, filmas *Melnais samts* galvenā varone, ir kinorežisore. Viņa dzīvo tipisku mūsdienu radošā trīsdesmitgadnieka dzīvi – strādā darbavietā, kurā nespēj sevi realizēt; uzņemas darbus, kuru termiņus mūždien nokavē; uztur romantiskas attiecības, kurās negūst emocionālu papildījumu; savu depresiju ārstē ar apreibināšanos un turpina draugiem apgalvot, ka jau pavisam “drīz” sāks strādāt pie savas jaunās filmas scenārija. Caur skumju, absurdu un komisku notikumu virkni Marta ir spiesta iemācīties, ka dažkārt, lai tiktu laukā no bedres, tajā ir jāiekrit vēl dziļāk. Topošo filmu visprecīzāk raksturo apzīmējums „dramēdija”, jo tajā apvienoti drāmas un komēdijas elementi.

Martas lomu režisore rakstījusi īpaši aktrisei Ingai Tropai, ar kuru veiksmīgi sadarbojusies jau iepriekš. Vēl filmā lielākās un mazākās lomās būs aktieri Ivars Krasts, Baiba Broka, Iveta Pole un citi.

Liene Linde kā režisore veidojusi spēlfilmas *Četri mielasti* (2012) un *Septiņas neveikla seksa reizes* (2016); abas apbalvotas ar Nacionālo kino balvu *Lielais Kristaps* kā labākās studentu filmas. Režisore kopā ar Armandu Začu veidojusi arī dokumentālo filmu

*Klātbūtne* (2020), kas ieguva *Lielā Kristapa* balvu kategorijā *Labākā dokumentālās filmas režija*. Sievietes dzīve, kas izslīd ārpus kontroles, juceklīgas attiecības, neveikls sekss, empātiska ironija un atbrūņojošs humors – režisores īpašais rokraksts būs atpazīstams arī topošajā filmā *Melnais samts*.

Producents Guntis Trekeris uzsver: “Filmu iecerēts veidot drāmas / komēdijas žanrā, jo tas ir ļoti pievilcīgs formāts, lai par *mileniālu* paaudzei svarīgām tēmām varētu runāt viegli un ar humoru. Un kas gan cits to darīs, ja ne paši šīs paaudzes pārstāvji – šajā gadījumā Liene Linde.”

Filmas operators ir Dāvids Smiltiņš, māksliniece –Ieva Kauliņa, kostīmu māksliniece – Liene Dobrāja, grima māksliniece – Ilona Zariņa.

Spēlfilmu *Melnais samts* producē studija *Ego Media*. Filma top sadarbībā ar *Tet*, to finansiāli atbalsta Nacionālais kino centrs.

<https://www.nkc.gov.lv/lv/jaunums/sakta-rezisores-lienes-lindes-dramedijas-melnais-samts-filmesana>