



Nacionālais kino
centrs

RIGA IFF uzsāk darbu pieņemšanu konkursiem

Publicēts: 15.03.2023.

RigaIFF

Izsludināti konkursi

Industrijas aktivitātes



Foto: Andrejs Strokins, Riga IFF 2022

Šogad Rīgas Starptautiskais kino festivāls (Riga IFF) no 12. līdz 22. oktobrim jau 10. reizi pulcēs skatītājus un kino nozares profesionāļus lielākajos kino svētkos Latvijā, īpaši izgaismojot drosmīga un novatoriska kino nozīmi – tāda, kas kalpo zinātkāriem un dedzīgiem prātiem. Šāda kino meklējumu epicentrs ir Riga IFF konkursi, kuriem filmu veidotāji aicināti pieteikt darbus, sākot ar 15. martu.

Žūrijas, kurās strādās ārvalstu un vietējie eksperti, izraudzīsies pilnmetrāžas balvu laureātus no Baltijas jūras reģiona un Ziemeļvalstīm, noteiks labāko starptautisko un nacionālo īsfilmu, kā arī apbalvos labāko mūzikas videoklipu no Baltijas. Visos konkursos darbi tiek pieņemti bez žanra un veida ierobežojumiem (spēlfilma, dokumentālais vai animācijas kino, hibrīdkino u. c.). Ar katra konkursa pieteikumu iesniegšanas termiņiem un citiem nosacījumiem aicinām iepazīties enter.rigaiff.lv. Starptautisko īsfilmu pieteikšanas termiņš ir 31. maijs, savukārt citus darbus var pieteikt vēl līdz 30. jūnijam. Atlases rezultāti tiks izziņoti 10. septembrī, konkursu laureāti tiks publiski izziņoti apbalvošanas ceremonijā festivāla pēdējā sestdienā. *Riga IFF* konkursos netiek pieņemti darbi, kas ir producēti vai kopproducēti Krievijas Federācijā un/vai Baltkrievijā.

Riga IFF pilnmetrāžas filmu konkursa kuratore, festivāla radošā direktore Sonora Broka, kā vadmotīvu darbu atlasē uzsver jaunas kinovalodas un izteismīga autorrokraksta meklējumus. Atlasītie darbi nepārprotami piesaka pārmaiņas un aktuālās noskaņas reģiona kino ainavā, vienlaikus piedāvājot vienas jūras dažādu krastu un kardināli atšķirīgu kinoskolu, tradīciju, ekrāna valodas risinājumu un redzējumu pretnostatījumu. *Riga IFF* pilnmetrāžas filmu konkursā tiek pasniegta festivāla galvenā balva, Zelta gailis, un 4000 EUR naudas balva. Galveno balvu pērn saņēma Hlinura Palmasona filma *Dievzeme*, kas kļuva arī par festivāla skatītāko

filmu.

Leo Soesanto, Parīzē strādājošais festivālu programmu veidotājs un žurnālists, turpina vadīt abus *Riga IFF* īsfilmu konkursus – starptautisko un nacionālo –, sniedzot platformu daudzsološiem autoriem, bet konkursu žūrijai un seansu apmeklētājiem piedāvājot intonāciju, formu un žanru dzīres. Īsfilmas tiks izrādītas Soesanto veidotās izlasēs, kur katrs darbs kā mazs kukurūzas graudiņš sasils uz ekrāna un uzsprāgs emociju, pārdomu, smieklu vai asaru formā. Labākā starptautiskā īsfilma saņems 2000 EUR naudas balvu, savukārt labākā nacionālā īsfilma – 1000 EUR prēmiju.

Savukārt *Riga IFF* Baltijas mūzikas video konkursu vada Agnese Logina, kura šo ideju izloļojusi un turpina attīstīt kā Baltijas līmeni unikālu notikumu – tā ietvaros spilgtākie gada laikā tapušie darbi tiek izrādīti gadsimtu senā, greznā kinoteātra *Splendid Palace* Lielajā zālē ar vairāk nekā 500 sēdvietām. Līdztekus šī nepieradinātā formāta darbu izrādīšanai uz skatuves neformālu paneldiskusiju formātā tiek aicināti arī šo darbu veidotāji un žūrija, iepazīstinot ar eksperimentu un jaunu izteiksmes līdzekļu meklējumu aizkulisēm. Baltijas mūzikas video konkursa uzvarētājs iegūs 1000 EUR naudas balvu.

Pilnmetrāžas spēlfilmas, īsfilmas un seriāli, sākot no attīstīšanas līdz pēcapstrādes stadijai, no jūnija būs iesniedzami RIGA IFF SHOWCASE un SHORT RIGA TEST SCREENINGS projektu prezentācijām kino nozares pārstāvjiem veltītajā RIGA IFF FORUM sekcijā. Tajā tiks izskatīti pieteikumi no Centrāleiropas, Austrumeiropas un Baltijas valstīm, savukārt prezentācijās piedalīsies ārvalstu filmu eksperti, kino izplatīšanas kompāniju pārstāvji, producenti un festivālu programmu veidotāji. RIGA IFF SHOWCASE vadīs ilggadēja RIGA IFF kuratore un kinokritiķe Kristīne Simsone, bet SHORT RIGA TEST SCREENINGS – Lorensa Reimonda, aktīvi praktizējoša kinokritiķe, publiciste un kuratore.

RIGA IFF 2023. gadā svin 10. sezonu, turpinot izaugsmi pēc pērnā gada rekordaugstā 25 000 apmeklētāju skaita, kas uzrāda vietējā tirgū pārvarētas pandēmijas sekas un RIGA IFF kā auditorijai nozīmīga kultūras notikuma konkurētspēju. Festivāls top ar Valsts kultūrkapitāla fonda, Rīgas domes, Nacionālā kino centra un Eiropas Savienības programmas *Radošā Eiropa MEDIA* atbalstu.

<https://www.nkc.gov.lv/lv/jaunums/riga-iff-uzsak-darbu-pienemsanu-konkursiem>