



Nacionālais kino
centrs

Mana māte – valsts

Publicēts: 17.03.2023.

Dokumentālā filma, režisore Ieva Ozoliņa, 75', Latvija/Islande, 2022

Una ir pirmais cilvēks Latvijā, kas izmanto izmaiņas likumā, un bez tiesas procesa atgūst savu adopcijā mainīto vārdu un uzvārdu. Meklējot savu Imantas bērnu namā pazaudēto māsu, Una atklāj, ka viņai kopumā ir četras māsas. Viņa ir viena no retajām un drosmīgajām, kas neskatoties uz sarežģījumiem, dodas māsu meklējumos, kas iemet jauno sievieti ceļojumā no Amerikas līdz Krievijai. Gandrīz neiespējamo uzdevumu palīdz risināt gan Krievijas masu mediji, gan draugi un paziņas, gan pašas Unas neatlaidība



Pirmizrāde 03.03.2022, Artdocfest/Rīga

Režisore un scenārija autore Ieva Ozoliņa

Operators Mārcis Slavinskis

Montāžas režisors Jurgis Ločmelis

Mūzikas autors Mikael Lind

Producente Madara Melberga

Studija FA Filma

Kopražotājs Republik (Islande)

Kopproducents Larus Jonsson

Finansiālais atbalsts

Nacionālais kino centrs

Icelandic Film Centre

Kontakti

Madara Melberga

+ 371 6729 3319

madara@fafilma.lv

fafilma.lv

<https://www.nkc.gov.lv/lv/mana-mate-valsts>