



Mārcis Lācis sāk filmēt vampīrkomēdiju “Mūžības skartie”

Publicēts: 22.08.2023.

[Filma top](#)

[Spēlfilma](#)



Foto: Andrejs Strokins

Lucavsalā uzsākta režisora Mārča Lāča vampīrkomēdijas “Mūžības skartie” uzņemšana. Filma atbalstīta VKKF mazbudžeta spēlfilmu mērķprogrammā un stāsta par dzīves nogurdinātu vienpati Resno, kurš dzīvo nelielā treilerī, audzē vēderu un krāj kriptovalūtas. Taču viss mainās, kad pie Resnā ierodas vampīri Egons un Karloss, kuri viņu vēlas iesaukt savā „mūžības skarto” pasaulē. Galvenās lomas filmā atveido aktieri Andris Keišs, Ivars Krasts un Edgars Samītis.

Absurda komēdijas un vienlaikus šausmu filmas *Mūžības skartie* sižets risinās kādā Latvijas mazpilsētā, kur notiek vampīru komūnas saiets vecā siena šķūnī. Uz sanāksmi ieradies arī vampīru duo Egons (Ivars Krasts) un Karloss (Edgars Samītis), kuri tur klausās lekcijas, piedalās asiņu degustācijās un saņem nopietnu uzdevumu – komūnu papildināt ar jauniesaukto. Egons ar Karlosu par savu upuri izlozē pusmūža *datorgīku* Resno (Andris Keišs), kurš dzīvo treilerī, klausās podkāstus par nemirstību un seko līdzī izmaiņām kriptovalūtu tirgos. Vienpatis Resnais vēl nav gatavs saskarties ar īstu nemirstību un kļūst par vampīru, tāpēc Egonam ar Karlosu nāksies nopietni papūlēties, lai viņu iesauktu *mūžības skarto* komūnā, savukārt Resnajam turēšanās pretī savdabīgajam vampīru pārim izrādīsies nopietnākais izaicinājums viņa mūžā.

Studijā *Trickster Pictures* topošā filma iecerēta kā šausmu komēdija ar sociālās satīras elementiem. Režisoram Mārcim Lācim raksturīgajā stilistikā filma caur stāstu par vampīriem reflektēs par mūsdienu cilvēka tiekšanos pēc nemirstības un dzīves paildzināšanas, pašam neapjaušot, ko tas īsti nozīmē. Vampīrkomēdijas *Mūžības skartie* pirmizrāde plānota 2024. gada rudenī.

“Nemirstības tēmas un viss ap tām vienlaikus šķiet tikpat aizraujošs, cik muļķīgs un absurds. Kā pati dzīve. Un tāds būs šis kino,”

paskaidro režisors Mārcis Lācis.

“Filmā ir brīnišķīgs aktieru ansamblis, Latvijas kino neierasta vizuālā estētika un asprātīgs humors, kuru novērtēs arī tie skatītāji, kuriem vampīru filmas un šausmenes nav tie tuvākie žanri. Tā būs huligāniska *arthausa* komēdija, kurā pazīstami vampīru sižetu elementi sasaucas ar mūsdienu sabiedrības iezīmēm,” papildina filmas producentis Matīss Kaža.

Treilerī dzīvojošā diendienā Resnā lomu atveidos Jaunā Rīgas teātra zvaigzne Andris Keišs, savukārt vampīru Egona un Karlosa lomās iejutīsies Ivars Krasts un Edgars Samītis. Citus tēlus filmā atveidos aktieri Inese Pudža, Armands Berģis un Artis Drozdovs; kinoekrāna debiju piedzīvos režisores Lindas Oltes dēls Miķelis Kreilis, kura loma pagaidām tiek turēta noslēpumā.

Filmas galvenajā radošajā komandā ir režisors un scenārija autors Mārcis Lācis, operators Mārcis Ābele, komponists Toms Auniņš, mākslinieks Aivars Žukovskis, kostīmu māksliniece Elīna Pērkone, grima māksliniece Santa Sandule, producenti Matīss Kaža un Dace Siatkovska.

Režisors Mārcis Lācis skatītājiem pazīstams ar izrādēm Latvijas teātros un debijas pilnmetrāžas filmu *Revolūcija*, kas 2022. gadā tika nominēta Lielajam Kristapam kā labākā debijas filma.

Nesen dibinātajā studijā *Trickster Pictures* jau tapušas starptautiski atzītas filmas *Neona pavasaris* (2022) un *Māsas* (2022), šobrīd studijā uzsākts darbs pie Venēcijas kinofestivālā godalgotā režisora Laurīna Bareišas filmas *Sausi sliktot*, attīstīšanas stadijā ir režisores Lindas Oltes otrā spēlfilma *Bērnis*. Tāpat studijā top vairākas citas spēlfilmas, animācijas un dokumentālās filmas.

Filmas *Mūžības skartie* tapšanu atbalsta Valsts Kultūrkapitāla fonds, filma atbalstīta mērķprogrammā *Mazbudžeta pilnmetrāžas spēlfilmu ražošana 2023.* gadā.

<https://www.nkc.gov.lv/lv/jaunums/marcis-lacis-sak-filmet-vampirkomediju-muzibas-skartie>