

# ATBALSTS (BALVA) ITĀLIJAS UN BALTIJAS VALSTU KOPRAŽOJUMA FILMU ATTĪSTĪŠANAI

## PIEŠĶIRŠANAS NOTEIKUMI UN PROCEDŪRA

Itālijas un Baltijas valstu kopražojuma filmu attīstīšanas atbalsta balva izveidota 2018. g. novembrī, balstoties uz līgumu, kas noslēgts starp Itāliju un Baltijas valstīm (Igauniju, Latviju un Lietuvu) un ko parakstījuši attiecīgo valstu kinoinstitūciju vadītāji – Nikola Borrelli (Itālijas kino ģenerāldirektorāts), Rolands Kvietkauskis (Lietuvas kino centrs), Dita Rietuma (Latvijas Nacionālais kino centrs) un Edīte Sepa (Igaunijas kino institūts).

### 1. ATBALSTA PIEŠĶIRŠANAS MĒRĶIS

Atbalsta piešķiršanas mērķis ir finansēt Itālijas un Baltijas valstu kopražojuma pilnmetrāžas spēlfilmu, pilnmetrāžas animācijas un pilnmetrāžas dokumentālo filmu attīstīšanu. Katras filmas garumam jābūt vismaz 52 minūtēm.

Lai kopražojums varētu pretendēt uz atbalstu, vismaz vienam producentam jābūt reģistrētam Itālijā un vismaz vienam producentam – vienā no Baltijas valstīm.

### 2. ATBALSTA APJOMS

Atbalsta fonda budžets 2020. gadā būs 30 000 eiro, no tiem 15 000 eiro piešķirs Itālijas kultūras mantojuma, kultūras aktivitāšu un tūrisma ministrijas (*Ministero per i beni e la attività culturali* jeb MiBAC) Kino direktorāts (*Direzione Generale Cinema*), bet 15 000 eiro piešķirs Lietuvas kino centrs, Latvijas Nacionālais kino centrs un Igaunijas kino institūts.

### 3. ATBALSTA VEIDS

Atbalsts ir neatmaksājams. Ja ar atbalsta palīdzību attīstīšanā esošais kopražojums tiek realizēts, filma jāveido kā Itālijas un vismaz vienas Baltijas valsts kopražojums. Pretējā gadījumā atbalsts uzskatāms par spēkā neesošu un piešķirtā summa ir atdodama.

### 4. ATBALSTA APJOMS

Atbalsts nedrīkst pārsniegt 30 000 eiro vai būt mazāks par 10 000 vienai kopražojuma filmai. Atbalsts sniedzams kā vienreizējs maksājums, un par to atbildīgs Triestes kopražojumu forums *When East Meets West*.

### 5. ATBALSTĀMĀS DARBĪBAS

Ar atbalsta palīdzību drīkst atbalstīt sekojošas ar filmas projekta attīstīšanu saistītas aktivitātes:

- 1) atlīdzība scenārija autoriem, ar tiesību iegūšanu saistīti izdevumi, ar projekta vispārējo attīstīšanu saistīti izdevumi, ieskaitot informācijas vākšanu, filmēšanas vietu atlase, tulkošanas darbi, personāla izmaksas, juridiskās izmaksas;
- 2) animācijas filmu gadījumā – animācijas zīmējumu skiču un treilera veidošanas izmaksas;
- 3) atlīdzība producentam līdz 2,5% apjomā no attīstīšanas izmaksām un vispārēji izdevumi līdz 7,5% apjomā no attīstīšanas izmaksām; iepriekš minēto izdevumu kopējai summai nepārsniedzot 10% no attīstīšanai paredzētajām izmaksām;
- 4) uz atbalstu var pretendēt tikai tādas izmaksas, kas veiktas pēc pieteikuma iesniegšanas, lai saņemtu Itālijas un Baltijas valstu kopražojumu attīstīšanai paredzēto finansējumu;
- 5) finansējuma plānā iekļaujamas skaidri noteiktas jau veiktās izmaksas, kā arī apstiprinātās izmaksas, kas tiek segtas ar citu fondu atbalstu līdzekļiem.

## 6. PRASĪBAS PRETENDENTIEM

Pretendentam jābūt reģistrētai adresei Itālijā vai vienā no Baltijas valstīm.

Divpusēja kopražojuma gadījumā vienas valsts ieguldījumam jābūt maksimāli 80% vai minimāli 20% no attīstīšanai paredzētā budžeta.

Gadījumā, kad kopražojumā piedalās vairāk nekā divi dalībnieki (Itālija un vairāk nekā viena Baltijas valsts vai Itālija, viena Baltijas valsts un kāda cita valsts), galvenā producenta ieguldījums nedrīkst pārsniegt 70% no projekta attīstīšanas budžeta, bet mazākuma producenta ieguldījums nedrīkst būt mazāks par 10% no filmas izmaksām.

Finansiālajiem ieguldījumiem jāatbilst kopražojumā iesaistīto pušu mākslinieciskajam un tehniskajam ieguldījumam.

## 7. PIETEIKUMA IESNIEGŠANA ATBALSTA SAŅEMŠANAI

Pieteikumi kopprodukcijas projektu attīstības balvai, kur Latvijas partnerim ir vairākums, ir iesniedzami līdz 2020. gada 7. janvārim Nacionālajā kino centrā, sūtot uz e-pastu: [nkc@nkc.gov.lv](mailto:nkc@nkc.gov.lv) un [dita.rietuma@nkc.gov.lv](mailto:dita.rietuma@nkc.gov.lv).

Lai pieteiktos finansējumam, jāiesniedz aizpildīta pieteikuma veidlapa (latviešu valodā) un obligāti pielikumi (angļu valodā):

- 1) sinopse, maksimālais garums 1 lpp;
- 2) sižeta izklāsts (*treatment*), maksimālais garums 10 lpp;
- 3) animācijas filmas gadījumā – filmas skices un stila paraugi;
- 4) scenārija autora vai filmas režisora iecere (motivācija, tēma, struktūra, varoņi);
- 5) scenārija autora, filmas režisora un filmas producentu CV;
- 6) producēšanas kompāniju apraksts;
- 7) kopproducentu noslēgtais sadarbības līgums vai vienošanās protokols;
- 8) autoru līgumi, kas saistīti ar scenārija izveidi, un citi autortiesību līgumi;
- 9) filmas attīstīšanas tāme un finansējuma plāns;
- 10) attīstīšanas plāna apraksts un ražošanas un izplatīšanas potenciāls Itālijā un attiecīgajā Baltijas valstī.

Projektus, kur Itālijas partnerim ir vairākums, vai arī ir vienlīdzīgs daļu sadalījums starp Itāliju un Baltijas valstīm, kūrē Itālijas kino ģenerāldirektorāts:

E-pasts: [dg-c.premioitabaltici@beniculturali.it](mailto:dg-c.premioitabaltici@beniculturali.it)

## 8. PIETEIKUMA TERMIŅŠ

Pieteikumu iesniegšanas termiņš ir 2020. g. 7. janvāris.

Pieteikumi jānosūta uz e-pastu [dita.rietuma@nkc.gov.lv](mailto:dita.rietuma@nkc.gov.lv).

## 9. VĒRTĒŠANAS KOMISIJA

Pieteikumus vērtēs komisija, kuras sastāvā ietilpst līdz diviem pārstāvjiem no katras valsts (Itālijas, Igaunijas, Latvijas un Lietuvas) nacionālajiem kino centriem vai filmu institūtiem. Atbalsta saņēmēji tiks paziņoti Triestes kopražojumu foruma *When East Meets West* laikā 2020. gada 19.-22. janvārī.

## 10. VĒRTĒJUMA KRITĒRIJI

Vērtēšanas komisija vērtēs filmas tēmu, sižetu, aktualitāti un mākslinieciskos risinājumus, kā arī idejas oriģinalitāti, saistību ar Itāliju vai Baltijas valstīm, scenārija autora vai filmas režisora ieceri, radošās komandas pieredzi, attīstīšanas tāmi un finansu plānu, filmas ražošanas potenciālu un izplatīšanas potenciālu Baltijas valstīs.

## **11. ATSAUCE UZ ATBALSTA PIEŠĶIRŠANU**

Atbalsta saņēmējam projekta attīstīšanas procesā sagatavotajos materiālos jānorāda, ka “Projekts attīstīts ar atbalsta Itālijas un Baltijas valstu kopražojuma filmu attīstīšanai palīdzību”. Paziņojums papildināms ar Itālijas kultūras mantojuma, kultūras aktivitāšu un tūrisma ministrijas Kino ģenerāldirektorāta un Baltijas valstu nacionālo kino centru vai institūtu logotipiem.

## **12. KONTAKTINFORMĀCIJA**

Dita Rietuma,

Nacionālais kino centrs

Peitavas iela 10, Rīga, LV-1050

[dita.rietuma@nkc.gov.lv](mailto:dita.rietuma@nkc.gov.lv)

tel. 6735 8878

Pielikumā (zemāk) – **PIETEIKUMA VEIDLAPA**

2020. GADA KONKURSS  
 BALTIJAS – ITĀLIJAS KOPPRODUKCIJAS BALVA  
 PROJEKTU IZSTRĀDEI STARP ITĀLIJU UN BALTIJAS VALSTĪM

## PROJEKTA IESNIEGUMA VEIDLAPA

PROJEKTA NOSAUKUMS											
PROJEKTA IESNIEDZĒJS (juridiska persona)											
NOSAUKUMS											
Nodokļu maksātāja reģistrācijas numurs											
Vadītājs (vārds, uzvārds)											
Vadītāja amats											
Juridiskā adrese										LV-	
Faktiskā adrese (ja atšķiras no juridiskās adreseš)										LV-	
Tālrunis		E-pasts									
PROJEKTA ĪSTENOŠANAS TERMIŅI		no	Datums	Mēnesis	Gads	līdz	Datums	Mēnesis	Gads		
PROJEKTA KOPEJĀS IZMAKSAS		EUR									
PROJEKTA ATTĪSTĪŠANAS IZMAKSAS		EUR									
PROJEKTA VADĪTĀJS (vārds, uzvārds)											
Tālrunis		E-pasts									

Piekrītu visām projektu konkursa nolikumā noteiktajām prasībām un ar parakstu apliecinu, ka:

- 1) šajā veidlapā un iesniegtajā projektā norādītās ziņas ir patiesas.
- 2) piekrītu NKC nodoto fizisko personas datu izmantošanai projekta vērtēšanas un uzraudzības nolūkos.

Datums	Mēnesis	Gads	Projekta iesniedzēja vadītāja vārds, uzvārds un paraksts			